

REFERAT Kulturelt Forum 2018-2021 d. 27-04-2021

Mødedato Tirsdag d. 27. april 2021 kl. 19:00

Mødested Virtuelt møde

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Lokale eksperimenterende projekter til Kulturaftalen.....	4
Økonomisk status.....	5
Ansøgning: Museet Holmen - Isthara - udstillingsprojekt.....	6
Ansøgning: Hagges Musik Pub - "Hagges tager i skolen".....	8
Orientering om temamøder med foreningerne med baggrund i udfordringer med corona og genåbning.....	9
Udviklingsdage.....	11
Opdatering af Kulturelt Forums vedtægter og retningslinjer.....	12
Status for Kulturugen 2021.....	13
Orienteringssager.....	14
Årshjul 2021.....	15
Næste møde.....	16

Punkt 1: Godkendelse af dagsorden

00.01.00-P35-3-21

Beslutningstema

Godkendelse af dagsorden til dagens møde.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at dagsorden godkendes.

Beslutning

Indstillingen blev fulgt.

Karin Toft, Hartvig Dolberg, Aase-Lene Lysgaard og Finn Sørensen deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Punkt 2: Lokale eksperimenterende projekter til Kulturaftalen

20.00.00-A00-41-19

Beslutningstema

De fire kvalificerede forslag til lokalt forankrede eksperimenterende forsøgsprojekter under Kulturaftale Sønderjylland-Schleswig præsenteres.

Historik

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte på sit møde den 9. november 2020 Kulturaftale Sønderjylland-Schleswig 2021-2024.

Kulturaftalen indeholder en indsats for at gennemføre lokalt forankrede eksperimenterende forsøgsprojekter.

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede på sit møde den 2. december 2020 at involvere Kulturelt Forum i udvælgelsen og processen.

Kulturelt Forum besluttede på sit møde den 12. december 2020 at nedsætte et ad hoc udvalg bestående af følgende fra Kulturelt Forum: Inger, Finn og Tove. Udvalget ønskede desuden at invitere andre kulturpersoner med. De eksternt medvirkende var Jørgen Rosengaard, Anna Emilie Pedersen, Marianne Simone Hørløv Hansen og Jacques Thierry. Der er holdt 2 virtuelle brainstormmøder i ad hoc gruppen.

Gruppen har udarbejdet 5 forslag til eksperimenterende forsøgsprojekter, som blev gennemgået og prioriteret på Kulturelt Forums møde den 16. marts 2021. Projektideerne var:

- 1: Kulturarvspas
- 2: Temaet grænse, debat og kulturskabelse i virksomheder og skoler
- 3: Grænseoverskridende kultursøjler fra Jejsing Bjerg
- 4: Virtuel kørkoncert med fællessang
- 5: Landart på begge sider af grænsen

Sagsfremstilling

Den 16. marts 2021 besluttede Kulturelt Forum at projekt 4 udgår og at de øvrige projektideer kvalificeres yderligere. Det er nu sket og resultaterne præsenteres.

Økonomi

I Kulturaftale Sønderjylland-Schleswig 2021-2024 er der afsat 2.800.000 kr. til lokalt forankrede forsøgsprojekter. Det svarer til 400.000 kr. pr. kommunal partner i den fireårige kulturaftaleperiode, altså 100.000 kr. årligt.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at projektideerne drøftes.

at de projektideer der godkendes videresendes til Kultur- og Fritidsudvalget, som beslutter hvilke/t der ønskes realiseret.

Beslutning

Kulturelt Forum anbefaler nedenstående projekter i prioriteret rækkefølge til Kultur- og Fritidsudvalget:

1. Kulturarvspas
2. Grænseoverskridende kultursøjler ved Jejsing Bjerg, med overvejelser om projektet skal gennemføres over to år med et udvidet budget.

Karin Toft, Hartvig Dolberg, Aase-Lene Lysgaard og Finn Sørensen deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Bilag

- 1, kulturarvspas
- 2, på tværs af målgrupper
- 3, Jejsing Bjerg
- 5, landart

Punkt 3: Økonomisk status

20.00.00-Ø00-3-21

Sagsfremstilling

	Budget 2021	Bevilget/forbrug pr. 19/4-21	Til disposition ved mødestart
Driftspuljen inkl. Kulturprisen	59.900 kr.	1.130 kr.	58.770 kr.
Midler til uddeling	344.800 kr.	172.960 kr.*	171.840 kr.
Drift Kulturugen	108.600 kr.	527 kr.	108.073 kr.

*) Beløbet er tilskud som er bevilliget tidligere år samt bevilliget i år og som endnu ikke er udbetalt (se bilag)

Der er fremsendt 2 ansøgninger til Kulturelt Forum møde på hhv. 40.000 kr. og 12.000 kr.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning

Indstillingen blev fulgt.

Karin Toft, Hartvig Dolberg, Aase-Lene Lysgaard og Finn Sørensen deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Bilag

Oversigt til Kulturelt Forum 2021

Punkt 4: Ansøgning: Museet Holmen - Istharr - udstillingsprojekt

20.00.00-A00-13-21

Beslutningstema

Der skal tages stilling til ansøgning fra Museet Holmen og tilskud til projektet: Istharr - udstillingsprojekt sammen med Kulturskolen.

Sagsfremstilling

2005 besøgte kunstneren Pernille Kløvedal Helweg, National Museet i Aleppo. I en montre stod to små figurer, der kunne minde om E.T. De gjorde så stort et indtryk at hun undersøgte hvor de kom fra. Arkæologen Max Mallowan fandt under en udgravning i Tell Brak i 1935 i det nordlige Syrien et tempel med tusindvis af små figurer med øjne- deraf navnet øjeidoler. I Oldtidens Mesopotanien blev disse øjeidoler skabt af lokale håndværkere og anvendt som en vikar, når de blev placeret i Isthars tempel, så denne altseende gudinde kunne se og beskytte det enkelte menneske.

Pernille har siden da udforsket, hvordan form og design med ler og hænder som medium kan forbinde fortid med nutid. Igennem flere år er der eksperimenteret med figurene, og efter en tid begyndte hænderne hel tiden at udvikle nye former af leret med eet eneste dogme: at figuren havde øjne. Der er anvendt forskellige typer af ler og forskellige måder at brænde leret på. Indtil videre er der kommet 2000 unikke øjeidoler ud af dette arbejde, hver med sit personlige udtryk. Og udstillingssalen skal opbygges som et ISTHARR tempel med øjeidoler.

Hverdagens øjeidoler

Der har de sidste par år været en spontan fotodialog mellem Pernille Kløvedal Helweg og forfatter/billedkunstner Morten Søndergaard. De har sendt Iphone fotos til hinanden, når de har set nye øjeidoler i hverdagen (briller, huller i en stikkontakt osv.) Det er i sig selv blevet til en proces og en undersøgelse af, hvornår vi ser det samme. Dermed fik de et fælles udgangspunkt som forudsætning for deres visuelle dialog.

Hverdagens øjeidoler er vokset til hundrede af fotos, der viser hverdagens designede genstande i vores tid – og som giver associationer til øjeidoler.

Det er baggrunden for en opbygning af en videosuite i museets indgang ("Dielen") – med en tilhørende pixibog med øjeidoler.

Børnenes øjeidoler

Med inspiration i Isthars tempel, øjeidolernes funktion og i Pernille Kløvedal Helweg og Mortens Søndergaards hverdagsøjne, skal børn fra Kulturskolen i Tønder arbejde med hverdagens øjeidoler. I museets lille sal skal børn lade sig inspirere og skabe egne bedefigurer / øjne / øjeidoler / vikarer osv.

Udstillingen kommer til at omfatte et katalog og en foredragsrække.

Deltager

Der deltager tre skoleklasser fra tre forskellige skoler i projektet (4. eller 5. klasses elever).

Økonomi

0. Produktion, installation og udstillingsteknik af Isthars tempel og øjeidoler, herunder brænding af figurene, tekster og emballage til idolerne 80.000 kr.

1. Udstillingskatalog 60.000 kr.
2. Videosuite med hverdagens øjeidoler 25.000 kr.
3. Pixibog 20.000 kr.
4. Samarbejdet med Kulturskolen samt udstilling 40.000 kr.
5. Formidling, foredrag og events 25.000 kr.
6. Forsikring og transport 20.000 kr.

I alt 270.000 kr.

Der søges om et tilskud på 40.000 kr.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at ansøgningen drøftes.

Beslutning

Karin Toft, Hartvig Dolberg, Aase-Lene Lysgaard og Finn Sørensen deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Det blev besluttet at projektet tildeles et tilskud på 40.000 kr. til budgetpunkterne 4 og 5.

Bilag

Receipt.pdf

ISTHAR Ansoegning til samarbejde med Kulturskolen.docx

ISTHAR budget.pdf

Punkt 5: Ansøgning: Haggens Musik Pub - "Haggens tager i skoven"

20.00.00-A00-14-21

Beslutningstema

Der skal tages stilling til ansøgning fra Haggens Musik Pub om tilskud til projektet "Haggens tager i skoven".

Sagsfremstilling

Haggens Musik Pub ønsker at tænke i kulturelle muligheder trods Corona restriktionerne og begrænsninger.

Man ønsker at vække publikums lyst til kulturelle oplevelser.

Derfor har man udviklet projektet "Haggens tager i skoven".

Man vil afholde en koncert med ca. 30 betalende gæster i det fri. Det drejer sig om en (nåsten) akustisk koncert med minimalt lydudstyr for ikke at forstyrre den omkringliggende natur.

Samtidigt ønsker man at hyre en fotograf til at optage videoklip, som skal sammensættes til en lille film fra koncerten med henblik på at promovere det lokale kulturliv og det man savner.

Videoen skal bruges på de sociale medier, så kulturen igen kan blive en del af publikums bevidsthed efter en meget lang nedlukning.

Naturstyrelsen har givet tilladelse til at arrangementet holdes i soldaterskoven.

Økonomi

	Udgift	Indtægt
Honorar til Signe Juhl Quartet	12.000 kr.	
Videoproduktion inkl. moms	5.625 kr.	
Leje af shelter-område inkl. moms	450 kr.	
30 billetter à 150 kr. inkl. moms		4.500 kr.
Forventet barsalg inkl. moms		1.600 kr.
	18.065 kr.	6.100 kr.

Haggens Musik Pub ansøger Kulturelt Forum om 12.000 kr. til gennemførelsen af initiativet.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at ansøgningen drøftes.

Beslutning

Det blev besluttet at projektet tildeles et tilskud på 12.000 kr.

Karin Toft, Hartvig Dolberg, Aase-Lene Lysgaard og Finn Sørensen deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Bilag

Receipt.pdf

Kulturelt Forum Haggens.pdf

Punkt 6: Orientering om temamøder med foreningerne med baggrund i udfordringer med corona og genåbning af foreningslivet

18.13.00-G20-1-21

Beslutningstema

Orientering om temamøder med foreningerne med baggrund i udfordringer med covid-19 og genåbning af foreningslivet.

Sagsfremstilling

Forvaltningen har afviklet fire online temamøder i marts måned med foreningerne i Tønder Kommune.

Emnerne for temamøderne har været økonomi, genåbning, frivillige og medlemmer. Emnerne blev bestemt ud fra svarene fra en spørgeskemaundersøgelse, der blev udført i januar måned.

Formålet med møderne har været, at undersøge foreningernes udfordringer i dybden, så forvaltningen får mere viden om situationen på nuværende tidspunkt, og dels at der gennem dialog opstår læring fra forening til forening, og mellem foreningerne og forvaltningen. Ligeledes har det været et formål at inddrage foreningerne, så foreningerne får ejerskab på mulige handlinger og løsninger.

Møderne har skullet skabe klarhed over mulighederne for at understøtte foreningerne, når og imens foreningslivet åbner op, og sammen med foreningerne belyse udfordringer og potentialer.

Møderne har haft en varighed af ca. 2 timer med en kort pause midtvejs. Undervejs i møderne blev deltagerne sendt ud ad to omgange i to rum med mellem 6 og 11 foreninger i hvert rum, med 2-3 personer fra forvaltningen i hvert rum. I første omgang spurgte forvaltningen ind til foreningernes nuværende situation og hvordan foreningerne havde oplevet covid-19 situationen i forhold til emnet. Herefter blev foreningerne samlet i hovedrummet igen, hvor der blev sammenfattet hvad de to rum havde drøftet. I anden omgang blev der drøftet de gode erfaringer, handlinger og succeser i forhold til emnet, som forvaltningen og foreningerne kan arbejde med fremadrettet. Slutteligt blev der igen sammenfattet i hovedrummet og afrundet med de væsentligste punkter, som både forvaltningen og foreningerne kan gå videre med.

Feedback fra foreningerne, både under mødet og efterfølgende på mail, har været positiv. Foreningerne har givet udtryk for, at de var glade for den dialogbaseret tilgang som møderne er blevet afviklet på og at der har været god læring i møderne. Forvaltningen har ligeledes oplevet en læring af møderne og er blevet klogere på den nuværende situation.

Der har været mellem 13 og 20 deltagende foreninger på hvert møde. Alle typer af foreninger har været repræsenteret.

På alle fire møder var der en forsigtig optimisme og en accept af situationen.

- Foreningerne er overordnet godt tilfredse med kommunens håndtering af den økonomiske situation og der har været god hjælp i hjælpepakker, lokale sponsorer og puljer. Derfor er der heller ikke nogen større økonomiske udfordringer blandt de deltagende foreninger.
- Foreningerne ser frem til en større genåbning af foreningslivet, men de mange retningslinjer, krav og forskellige åbninger og lukninger med kort varsel har været en udfordring.
- Foreningerne forventer, at antallet af frivillige er på samme niveau, som før covid-19. Det kom også frem, at foreningerne med fordel kan lægge mere vægt på de bløde værdier i rekrutteringen, som tydelig gøre at man gør en forskel og hjælper andre.
- Foreningerne forventer, at nogle foreninger bliver udfordret på medlemssiden, mens andre foreninger vil opleve vækst, således det samlede antal aktive ikke nødvendigvis er forandret, men den lange nedlukning kan betyde, at nogle medlemmer har fået øjnene op for nye aktiviteter.

På baggrund af tilbagemeldinger fra foreningerne vurderer forvaltningen, at temamøder med foreninger på 1-2 timer kan afholdes digitalt, fordi de frivillige lettere kan overskue at deltage og samtidig være hjemme. Digitale møder kan ikke erstatte fysiske møder, men kan være et godt supplement, der kan øge deltagelsen og gøre det lettere at være frivillig, når de digitale møder indbyder til dialog og fælles drøftelser om ét centralt tema.

Viden og data fra temamøderne vil indgå i en større analyse af foreningernes situation på baggrund af covid-19 som udføres senere i 2021.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning

Indstillingen blev fulgt.

Karin Toft, Hartvig Dolberg, Aase-Lene Lysgaard og Finn Sørensen deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Bilag

Notater fra temamøde vedr. økonomi den 4. marts 2021

Noter fra temamøde om genåbning 11.03.2021

Notater fra temamøde om frivillige 17. marts 2021

Notater fra temamøde om medlemmer 22.marts 2021

Punkt 7: Udviklingsdage

20.00.00-A00-15-18

Beslutningstema

Forslag til Kulturelt Forums egen aktive projektindsats.

Historik

På Kulturelt Forums møde den 15. december 2020 drøftede man nedenstående:

Kulturelt Forum har ved flere lejligheder drøftet ønsket om at understøtte kulturaktørenes udvikling med andet end tilskud.

Det var også et ønske, der blev nævnt, da Kulturelt Forum holdt møde med kulturaktørerne rundt om i kommunen i 2019. På baggrund af Kulturelt Forums ønske om at være aktive i forhold til at understøtte kulturaktørernes udvikling, foreslog formandskabet på december 2020 mødet at der i 2021 planlægges og gennemføres et projekt, der omhandler fælles udviklingsdage for kulturaktørerne i kommunen. Emnerne kunne være: Sikkerhedsplaner, tilladelser, kontrakter, målgrupper, markedsføring, foredrag, m.m.

På mødet besluttede man desuden at afsætte 50.000 kr. til initiativet under forudsætning af, at man fik uforbrugte midler fra 2020 overført til 2021.

Sagsfremstilling

Det viser sig nu, at denne opgave er igangsat af andre. Her kan nævnes:

- Tønder Kommune har holdt fire virtuelle foreningstemamøder om foreningernes økonomi, genåbning, frivillige og medlemmer.
- Det sønderjyske Kulturkoordinationsudvalg har besluttet at gennemføre projektet: Backstage Crew som vil afholde temamøder med kulturaktørerne i Sønderjylland om eksempelvis: Lys, lyd, akustik, opsætning af udstyr, bookingsystemer, kontraktindgåelser, ansøgning om tilladelser, brand- og sikkerhedsplaner, publikumsservicering, forsikringer, m.m.

På den baggrund foreslår formandskabet at man genovervejer, hvilke initiativer man ønsker at gennemføre i 2021.

Økonomi

Der er p.t. øremærket 50.000 kr. af de uforbrugte overførte midler fra 2020 til indsatsen.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at indsatsen drøftes.

Beslutning

På Kulturelt Forums næste møde, definerer udvalget via en lille proces det/de ønskede udviklingstiltag.

Til udvalgsmedlemmernes egen forberedelse til processen sender forvaltningen nogle refleksions spørgsmål ud inden mødet.

Karin Toft, Hartvig Dolberg, Aase-Lene Lysgaard og Finn Sørensen deltog ikke i behandlingen af dette punkt

Punkt 8: Opdatering af Kulturelt Forums vedtægter og retningslinjer

20.00.00-A00-15-18

Beslutningstema

Der skal tages initiativ til at Kulturelt Forums vedtægter og vision gennemgås og evt. opdateres.

Historik

Kulturelt Forums vedtægter er udarbejdet i 2016 og godkendt af Kommunalbestyrelsen.
Kulturelt Forums vision er udarbejdet af rådet i 2016 og godkendt af Kultur- og Fritidsudvalget.

Sagsfremstilling

Af vedtægterne fremgår at Kulturelt Forums funktionsperiode er sammenfaldende med Kommunalbestyrelsens funktionsperiode

– dog indtil udgangen af den måned, i hvilken Kommunalbestyrelsens udpegning har fundet sted.

Det betyder, at der skal vælges medlemmer til Kulturelt Forum perioden 2022 - 2025.

Iflg. de nuværende vedtægter skal det ske inden udgangen af februar 2022.

For at sikre hensigtsmæssige procedure, betingelser, m.m. for arbejdet i Kulturelt Forum foreslår formandskabet at der nedsættes en lille hurtigt arbejdende arbejdsgruppe, der ser på de nuværende vedtægter og visionen for Kulturelt Forum. Gruppen kan, hvis det ønskes, præsentere forslag til opdateringer og forbedringer for Kulturelt Forum indsats, som herefter kan sendes til godkendelse i hhv. Kultur- og Fritidsudvalget og i Kommunalbestyrelsen.

Økonomi

Kulturelt Forum har p.t. følgende årlige budget:

59.900 kr. - drift og kulturpris

189.800 kr. - midler til uddeling

108.600 kr. - drift Kulturugen

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at der nedsættes en lille hurtigt arbejdende arbejdsgruppe, der ser på de nuværende vedtægter og visionen for Kulturelt Forum.

Beslutning

Birgitte Thomsen, Mette Bossen Linnet og Anne Mette Pedersen deltager i arbejdsgruppen.

Karin Toft, Hartvig Dolberg, Aase-Lene Lysgaard og Finn Sørensen deltog ikke i behandlingen af dette punkt

Bilag

KF - Vision - 29. maj 2018

Vedtægter Kulturelt Forum

Punkt 9: Status for Kulturugen 2021

20.00.00-A00-40-20

Beslutningstema

Status på Kulturugen 2021.

Historik

Kulturugen holdes i uge 40.

Årets tema er: Kultur på trods.

Sagsfremstilling

Formanden for kulturuge arbejdsgruppen Aase-Lene Lysgaard giver en status for planlægningen af Kulturugen.

Status fra sidste møde var:

P.t. har gruppen holdt virtuelle møder, og der arbejdes for at finde en ansvarlig arrangør til åbningen af kulturuge.

Jan Jensen fra Tønder er blevet bedt om at undersøge om åbningen kan tilrettelægges i Tønder med involvering af handelsstandsforeningen. Afslutningen afholdes af Bredebro, som planlagt i 2020.

Med Corona-restriktionerne og konsekvenserne fra 2020 in mente forholder kulturforeningerne sig tilbageholdende og afventende.

Samtidigt er foreningerne optaget af problemer om vigende medlemstal og deraf følgende manglende kontingenter.

Arbejdsgruppen ønsker at inspirere foreningerne til at tænke i afholdelsen af Corona-venlige arrangementer.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at der ønskes en drøftelse af de afsatte midler til udviklingen af kulturugen og hvordan de kan sættes i spil.

Beslutning

Der blev givet en kort orientering om 2021 kulturugen, som blev taget til efterretning.

De afsatte midler sættes i spil tidligt på efteråret.

Karin Toft, Hartvig Dolberg, Aase-Lene Lysgaard og Finn Sørensen deltog ikke i behandlingen af dette punkt

Punkt 10: Orienteringssager

20.00.00-A00-15-18

Beslutningstema

Orienteringssager.

Historik

Kulturelt Forums medlemmer har en stor kontaktflade i det kunstneriske og kulturelle landskab. De enkelte medlemmer orienterer fra eget bagland og egne kulturelle kontaktflader.

Sagsfremstilling

Fra forvaltningen:

- Status for Kultur- og Fritidspolitikken – der er lavet handle- og procesplan som skal godkendes af KF udvalget på deres næste møde.
- Kunst i Skærbæk - etape 5 har opnået en bevilling på 855.000 kr. Kunstværkerne og den tilhørende proces er i gang.
- Schackenborg Musikfestival forventes at fremsende ansøgning til Kulturelt Forum. Kommunen har afsat 150.000 kr. til festen i 2021.
- Der er gennemført dialogworkshops under Kulturaftale Sønderjylland- Schleswig. Gruppen oplever det er en vanskelig proces at vælge projektideer til og fra. Regionen laver et nyt oplæg.
- Kulturskolen blev delvist åbnet den 21. april 2021.
- Lokalhistoriske Arkiver måtte åbne den 22. april - men efterfølgende skete der en opdeling, som betød at nogen må lukke igen. Det har skabt forvirring.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning

Indstillingen blev fulgt.

Karin Toft, Hartvig Dolberg, Aase-Lene Lysgaard og Finn Sørensen deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Punkt 11: Årshjul 2021

20.00.00-G01-7-20

Beslutningstema

Udvalget bruger årshjulet som et styringsredskab, og det gennemgås på hvert udvalgs møde.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning

Indstillingen blev fulgt.

Bilag

Årshjul 2021 - Kulturelt Forum

Punkt 12: Næste møde

20.00.00-A00-15-18

Beslutningstema

Dato for det kommende møde skal aftales.

Historik

Kulturelt Forum har tidligere holdt møder følgende steder:

Januar 2019 - Sejerslevgaard

Marts 2019 - Pernille Bejer i Ballum

Marts 2019 - kulturturisme-konference i Skærbæk Centret

Maj 2019 - Bovlund Forsamlingshus

Maj 2019 - fællesmøde i Byrådssalen i Tønder

Juni 2019 - Emanuel i Skærbæk

September 2019 - Frifelt Kro

Oktober 2019 - Refugier i Løgumkloster

December 2019 - Galleri Tønder

Januar 2020 - Lokalhistorisk Arkiv Toftlund

Marts 2020 - Slusekroen i Ballum

Maj 2020 - Aflyst

Juni 2020 - Ballum Slusekro

September 2020 - Bonevoksfabrikken Højer

November 2020 - Virtuelt

December 2020 - Tønder Rådhus

4. februar 2021 - Aflyst

Marts 2021 - Virtuelt

April 2021 - Virtuelt

Sagsfremstilling

Det foreslås at næste møde holdes den 15. juni 2021 kl. 18.00 på Øster Højst Kro.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at tid og sted besluttet.

Beslutning

Næste møde holdes 15. juni 2021 kl. 18.00 på Øster Højst Kro.

Mikael Junker bliver forsinket denne dag.

Anette Abildgaard Larsen forventer at skulle deltage i et andet møde.

Karin Toft, Hartvig Dolberg, Aase Lene Lysgaard og Finn Sørensen deltog ikke i behandlingen af dette punkt.