

REFERAT Kulturelt Forum 2018-2021 d. 31-10-2018

Månedato Onsdag d. 31. oktober 2018 kl. 18:00

Månedsted Tårnder Bibliotek, Richtsensgade 10, 6270 Tårnder

Indholdsfortegnelse

Kulturen i Tønder Kommune i tal.....	3
Kniplings-festival.....	4
Kulturturisme.....	5
Handlinger til Kultur, Fritid og Landdistriktpolitikken.....	6
Evaluering af de senere års "Tønder Kulturuge", og drøftelse af det fremadrettede fokus.....	7
Økonomisk status.....	9
Ansøgning: Vadehavssmedjen.....	10
Ansøgning: Møgeltønder Forsamlingshus.....	11
Ansøgning: Mynsterland.....	12
Løbende ansøgningsfrister.....	14
Etableringen af Tønder kommunale Billedkunstråd.....	15
Orienteringspunkter.....	16
Årshjul.....	17

Punkt 1: Kulturen i Tønder Kommune i tal

20.00.00-A00-87-18

Beslutningstema

På udvalgets møde den 3. september 2018 blev det besluttet at genoptage drøftelserne om mulighederne for at udarbejde en analyse af Kulturen i Tønder Kommune.

Historik

På fællesmødet på Schweizerhalle den 13. juni 2018 mellem Kultur- og Fritidsudvalget, Folkeoplysningsudvalget, Landdistrikt- og Bosætningsudvalget og Kulturelt Forum blev der givet en analytisk præsentation af fritidslivet i Tønder Kommune.

På den baggrund har formanden ønsket, at drøfte muligheden for, at få en stærkere analytisk tilgang til kulturlivet i Tønder Kommune.

Sagsfremstilling

Foreningskonsulent Ronni Rix Back deltager under dette punkt og præsenterer de eksisterende analytiske resultater for det kulturelle område i Tønder Kommune.

Hvilke analytiske oplysninger eksisterer og hvilke oplysninger mangler, for at få et retvisende billede af kulturlivet og dets betydning i Tønder Kommune?

Sagen genoptages.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at der nedsættes en ad hoc-gruppe, der udarbejder et oplæg til hvilke analytiske oplysninger, man fremadrettet ønsker omkring kulturlivet i Tønder Kommune.

Beslutning

Der blev nedsat en ad hoc-gruppe med Pia og Mette fra Kulturelt Forum. Desuden er der ønske om at supplere med flere eksterne deltagere for at få relevante input fra institutioner og foreninger. Forvaltningen kontakter de personer der blev foreslået eksternt.

Tove Tersbøl, Pernille Bejer, Poul-Erik Vestergaard Frandsen, Mikael Junker og Hartvig Dolberg deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Bilag

Fritidsinteresser.docx

Punkt 2: Kniplings-festival

20.00.00-A00-96-18

Beslutningstema

Orientering fra møde med formanden fra Kniplings-festival i Tønder.

Historik

Foreningen Kniplings-festival i Tønder har til formål:

- At arrangere en kniplingsfestival i Tønder hvert tredje år.
- At tage andre initiativer, der kan bidrage til kniplekunstens og kniplehåndværkets udvikling.

Hver vinter afholdes der bl.a. kniplekurser for børn i alderen 8 – ca. 16 år.

Næste Kniplings-festival er den 31. maj - 2. juni 2019.

Foreningen har egne hjemmeside: <http://www.kniplings-festival.dk/>

Sagsfremstilling

Arbejdsgruppen bestående af Anne Mette Pedersen, Inger Lauridsen og Mette Nielsen har holdt møde med formanden fra Kniplings-festivalen.

Man har drøftet drifts- og udviklingsperspektiverne for indsatsen omkring kniplinger.

Formanden giver en orientering fra mødet.

Ronni Rix Back deltager i dette punkt.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at man drøfter udfordringerne.

Beslutning

Der blev givet en orientering fra mødet med formanden for Kniplefestivalen, herunder at bestyrelsen for festivalen sender en beskrivelse af deres udfordringer, som Kulturelt Forum kan drøfte. Der er forventning om, at punktet tages op igen på næste møde.

Tove Tersbøl, Pernille Bejer, Poul-Erik Vestergaard Frandsen, Mikael Junker og Harvig Dolberg deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Punkt 3: Kulturturisme

20.00.00-A00-93-18

Beslutningstema

Der gives en status på arbejdet med at planlægge afholdelse af en konference med fokus på Kulturturisme.

Historik

På mødet den 3. september 2018 blev det besluttet, at der nedsættes en arbejdsgruppe, der skal arbejde videre med planlægningen af konference med fokus på Kulturturismen.

Arbejdsgruppen består af Anne Mette Pedersen, Inger Lauridsen og Birgitte Thomsen.

Sagsfremstilling

Anne Mette Pedersen giver en orientering om de foreløbige overvejelser vedrørende:

Tid, sted, program, medvirkende, mulige samarbejdspartnere, økonomien, m.m.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at orienteringen tages til efterretning og man drøfter mulighederne.

Beslutning

Arbejdsgruppens idéer blev drøftet, og der var opbakning til at arbejde videre med de skitserede forslag. Enighed om at arbejde for at konferencen gennemføres i marts måned 2019.

Tove Tersbøl, Pernille Bejer, Poul-Erik Vestergaard Frandsen og Harvig Dolberg deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Punkt 4: Handlinger til Kultur, Fritid og Landdistriktpolitikken

18.15.00-G01-11-18

Beslutningstema

Udvalget skal under dette punkt behandle forslag til handlinger i Kultur-, Fritids- og Landdistriktpolitikken for det følgende år.

Historik

Kultur- og Fritidsudvalget igangsatte i februar måned 2017 en samskabelsesproces med involvering af de politiske brugerudvalg: Folkeoplysningsudvalget, Landdistriktsudvalget og Kulturelt Forum. Udvalgene var med til at give input til formulering af visioner i en ny tværgående Kultur-, Fritids- og Landdistriktpolitik. Processen har efterfølgende givet mulighed for, at også alle foreninger og andre interesserede borgere kunne komme med forslag og input til politikken på en kick-off konference og seks efterfølgende mini-workshops, hvor handlingerne i politikken defineres. Efter den offentlige høring i september måned 2017 blev der afholdt et fællesmøde med Kultur- og Fritidsudvalget og brugerudvalgene, hvor de beskrevne handlinger blev drøftet og prioriteret. I november 2017 blev politikken og handlingsplanen endeligt godkendt i kommunalbestyrelsen.

Sagsfremstilling

Handlingsplanerne er dynamiske dokumenter, som revideres hvert år. Prioriteringer og handlingsansvar fremgår af handlingsplaner version 1, 2018.

Den dynamiske proces er tænkt på følgende måde: Politikken vil fremover 2 gange årligt blive fulgt op i møder i brugerudvalgene og i Kultur- og Fritidsudvalget:

1. gang ved en opfølgning og en evaluering i forhold til de handlinger som blev gennemført året inden, samt en foreløbig status på de handlinger som er planlagt i indeværende år (marts/april måned).
2. gang hvor man behandler forslag til handlinger for det næstfølgende år (september/oktober måned). Mellem de 2 møder afholdes et årligt fællesmøde mellem brugerudvalgene og Kultur- og fritidsudvalget.

Borgerne vil kunne følge status, samt komme med input til nye handlinger løbende på kommunens hjemmeside.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at der evalueres i forhold til de handlinger, der er gennemført i år og at der laves en redegørelse for de handlinger, der er planlagt i indeværende år.

Beslutning

Den evaluerede handlingsplan blev gennemgået. Der var ikke ændringer til handlingsplanen.

Tove Tersbøl, Pernille Bejer, Poul-Erik Vestergaard Frandsen og Harvig Dolberg deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Bilag

Referat Fællesmøde den 130618doc.pdf

Kultur- Fritids- og Landdistriktpolitik_Politik_16s A4_05.pdf

15136 Kultur- Fritids- og Landdistriktpolitik_Handlingsplan_4x4s A4_07.pdf

Udkast_Handlingsplan_TEMA 4.pdf

Udkast_Handlingsplan_TEMA 3.pdf

Udkast_Handlingsplan_TEMA 2.pdf

Udkast_Handlingsplan_TEMA 1.pdf

Punkt 5: Evaluering af de senere års "Tønder Kulturuge", og drøftelse af det fremadrettede fokus

20.00.00-P00-1-18

Beslutningstema

Kultur- og Fritidsudvalgets har på opfordring af Kulturelt Forum på sit møde den 13. juni 2018 evalueret, hvorvidt "Tønder Kulturuge" lever op til kulturugens grundidé og drøftet det fremadrettede fokus for kulturugen.

Historik

Tønder Kulturuge opfattes af mange som Kulturelt Forums flagskib. Kulturugen har eksisteret siden 2010, og gennemføres for 9. gang i 2018. Kulturugen blev startet på et initiativ fra den daværende forening Kulturelt Forum. De første par år blev Kulturugen finansieret via fondsmidler. I forhold til koordinering og markedsføring blev den de første år, gennemført med en større andel af frivillig arbejdskraft end tilfældet er i dag. I 2014 fik Kulturugen et budgetbeløb under Kultur- og Fritidsudvalget og i 2013 fik udvalget bevilget et beløb til sekretariatsbistand under Kultur- og Fritidsafdelingen. Koordinering og facilitering af kulturugen og arbejdsgruppen, har siden da været en integreret del af opgaverne i forvaltningen. Den nuværende organisering med medlemmer fra Kulturelt Forum og frivillige fra de seks centerbyer, repræsenteret i en arbejdsgruppe, har eksisteret siden Kulturugens begyndelse. Gennem årene er der arbejdet frem mod et genkendeligt "produkt". Det gælder både i forhold til markedsføring, layout, tidspunkt og program(indhold).

Kulturugens grundidé er: Tanken bag Kulturugen er, at give mulighed for, at vi viser os selv og omverdenen, at kulturen blomstrer i hele kommunen, og at Tønder kommune har et rigt kulturliv. Ideen med ugen er også at binde kommunen sammen og hjælpe hinanden med markedsføring af arrangementerne.

Sagsfremstilling

Kulturelt Forum havde på mødet den 29. maj, en drøftelse af fremtiden for Tønder Kulturuge. Baggrunden for drøftelsen var flere tilkendegivelser fra arbejdsgruppen om, at de oplever dalende engagement og motivation for gruppens arbejde. Det gælder både i gruppen og ude lokalt. En del medlemmer i arbejdsgruppen fortsætter ikke når dette års kulturuge er gennemført. Derfor har arbejdsgruppen over for Kulturelt Forum gjort opmærksom på, at inden næste års kulturuge sættes i gang, vil det være naturligt at drøfte, om der bør ske nogle ændringer i forhold til kulturugen.

Kulturelt Forum besluttede, at drøftelser om eventuelle ændringer af kulturugen, bør starte med at alle interessenter (Kultur- og Fritidsudvalget, Kulturelt Forum og arbejdsgruppen) evaluerer om kulturugen lever op til forventningerne og grundidéen med kulturugen. Budgettet for kulturugen er fordelt med halvdelen til åbning og afslutning og halvdelen til markedsføring. Eventuelle ændringsforslag til kulturugen, bør også medtage de rammer og muligheder budgettet giver. Derfor bad Kulturelt Forum Kultur- og Fritidsudvalget og arbejdsgruppen bag kulturugen om, at evaluere dette på deres kommende møder. Det er aftalt at Kulturelt Forum indsamler evalueringerne og efterfølgende sender en konklusion til Kultur- og Fritidsudvalget.

Kultur- og Fritidsudvalget mener:

I Kultur- og Fritidsudvalget er der enighed om, at Kulturugen er et godt produkt, der ønskes bevaret. Det kunne overvejes at kigge på længden og branding af arrangementet med et endnu stærkere fokus på tværgående projekter, der kan binde kommunen sammen.

Arbejdsgruppen bag kulturugen mener:

I arbejdsgruppen er der enighed om, at Kulturugen skal fortsætte som den har gjort hidtil, da den tjener til formålet. Der er modtaget evalueringer fra mange af de kulturaktører, som har haft et arrangement under dette års Tønder Kulturuge, og det har stort set kun været positive tilbagemeldinger. Referat fra arbejdsgruppens evaluering er vedlagt.

Der er stor udskiftning i arbejdsgruppen, der skal derfor findes nye medlemmer. Karin Toft (Toftlund) har selv fundet hendes afløser. Der skal derfor findes nye medlemmer fra Løgumkloster, Bredebro, Tønder, Højer og evt. også Skærbæk. Resultatet af Kultur- og Fritidsudvalgets samt arbejdsgruppens evaluering indgår i Kulturelt Forum overordnede vurdering.

Økonomi

Kulturugen har et budget på 105.000 kr. som anvendes til markedsføring, åbning og afslutning. jf. vedhæftede bilag. Forvaltningen anvender ca. 1/5 - 1/4 årsværk på opgaven med at faciliterer møder og udarbejde program og markedsføring.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at Kulturelt Forum indsamler evalueringerne og efterfølgende sender en konklusion til Kultur- og Fritidsudvalget, at nye medlemmer til arbejdsgruppen drøftes.

Beslutning

Der blev drøftet forslag til afløsning af de personer der træder ud af arbejdsgruppen, og ansvarlige for at tage hånd om at finde en afløser for de enkelte personer. Forvaltningen har lavet en oversigt.

Kulturelt Forum tager evalueringen fra arbejdsgruppen og Kultur- og Fritidsudvalget til efterretning. Konklusionen er at Kulturugen forsætter i sin nuværende form. Der gives fuldmagt til den nye arbejdsgruppe til at vælge et tema ud fra bruttolisten med forslag lavet i 2015.

Tove Tersbøl, Pernille Bejer, Poul-Erik Vestergaard Frandsen og Hartvig Dolberg deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Bilag

Rammebeskrivelse for åbningen 1.pdf

Rammebeskrivelse for afslutningen.pdf

Budget og regnskab - Kulturugen 2017 4 1.pdf

Evaluering, arbejdsgruppen

Punkt 6: Økonomisk status

20.00.00-A00-13-18

Beslutningstema

Før der bevilges nye tilskud og igangsættes aktiviteter oplyses udvalgets økonomiske status.

Sagsfremstilling

	Forbrug pr. 23-10-2018	Rest ved mødestart
Driftspuljen inkl. Kulturprisen* - (Budget 2018: 57.190 kr.)	45.541 kr.	11.649 kr.
Drift Kulturugen - (Budget 2018: 105.710 kr.)	92.313 kr.	13.397 kr.
Midler til uddeling - (Budget 2018: 184.100)	136.365 kr.	47.735 kr.

Der er til mødet den 31. oktober modtaget 2 ansøgninger om tilskud til et samlet beløb på 25.225 kr.

*) Der bliver et overtræk på driftspuljen i år. Fra 2017 er der en overførsel på 58.000 kr. til disponering i 2019. Dette beløb vil bl.a. blive brugt til at dække merforbruget i 2018.

Driften af Kulturugen ser ud til at følge budgettet.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning

Orienteringen blev taget til efterretning.

Tove Tersbøl, Pernille Bejer, Poul-Erik Vestergaard Frandsen og Harvig Dolberg deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Bilag

Økonomi - okt. 2018

Punkt 7: Ansøgning: Vadehavssmedjen

20.00.00-A00-95-18

Beslutningstema

Der skal tages stilling til ansøgning fra Vadehavssmedjen.

Sagsfremstilling

Vadehavssmedjen ønsker at igangsætte et nyt initiativ i 2019. Man vil gennemføre fire events, hvor man synger solen ned ved Vadehavet.

Man vil endvidere inkludere en fortælling og musik til de fire events.

Økonomi

Det samlede budget udgør: 14.400 kr.

Man forventer en deltagerbetaling på 5.000 kr.

Der ansøges om 9.400 kr.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at det ansøgte beløb bevilges.

Beslutning

Indstillingen godkendt.

Tove Tersbøl, Pernille Bejer, Poul-Erik Vestergaard Frandsen og Harvig Dolberg deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Punkt 8: Ansøgning: Møgeltønder Forsamlingshus

20.00.00-A00-97-18

Beslutningstema

Der skal tages stilling til ansøgning fra Møgeltønder Forsamlingshus.

Historik

Møgeltønder Forsamlingshus afholder hvert år et afstemningsarrangement i forbindelse med genforeningen i 1920.

Sagsfremstilling

I 2019 ønsker Møgeltønder Forsamlingshus at lave et mere ekstraordinært arrangement end i de tidligere år.

Det skal ses som en øvelse i forhold til 2020 arrangementet.

Man ønsker at engagere forfatter og journalist Niels Boesdal.

Økonomi

Udgifter

Annoncer/plakater 3.500 kr.

Honorar 6.000 kr.

Varme og lys 1.500 kr.

Kørsel 1.200 kr.

Musik/korsang 3.500 kr.

Højtaleranlæg 2.000 kr.

I alt 17.700 kr.

Indtægter

Entre á 25 kr. 1.875 kr.

Der søges om et tilskud på 15.825 kr.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at ansøgningen drøftes.

Beslutning

Der bevilges et tilskud på 6.000 kr. til Møgeltønder Forsamlingshus på baggrund af den fremsendte ansøgning. Tilskuddet er øremærket til honorar. Såfremt der indgås samarbejder omkring arrangementet, kan der være mulighed for at søge yderligere midler.

Øvrige arrangører af afstemningsfester kan på lige fod med de foregående år, modtage et tilskud på 2.000 kr. til et afstemningsarrangement i 2019.

Arrangører der på linje med Møgeltønder, ønsker at give deres afstemningsarrangement et løft, kan fremsende en ansøgning om at få et større tilskud i 2019.

Tove Tersbøl, Pernille Bejer, Poul-Erik Vestergaard Frandsen og Harvig Dolberg deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Bilag

Ansøgning - UPO

Punkt 9: Ansøgning: Mynsterland

20.00.00-A00-100-18

Beslutningstema

Der skal tages stilling til ansøgning fra musikgruppen Mynsterland.
Ansøgning vil evt. blive imødekommet via Ungepuljen inden mødet.

Historik

Bandet er organiseret som forening.

Mynsterland vandt i 2016 en DMA Folk for "Årets talent", en pris der blev modtaget på Schweizerhalle. Derfor har stedet en særlig betydning for bandet.

To af bandets i alt 12 medlemmer er tidligere elever fra Tønder Musikskole og er født og opvokset i hhv. Arrild og Abterp.

Sagsfremstilling

Bandet ønsker at sætte fokus på, at folkemusikken lever - også blandt unge i Danmark.

Man vil skabe en uforglemmelig aften på Schweizerhalle, med god mad og fantastisk musik.

Økonomi

Udgifter

Leje af kulturhuset Schweizerhalle	5.000 kr.
Lydtekniker	3.500 kr.
Serveringshjælp	875 kr.
PR - facebook/ plaketer	7.500 kr.
Uforudsete udgifter	1.000 kr.
I alt	18.375 kr

Indtægter

Entre	11.575 kr.
Kulturelt Forum	7.500 kr.
I alt	19.125 kr.

Der ansøges om et tilskud på 7.500 kr.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at ansøgningen drøftes.

Beslutning

Ansøgningen er videresendt til behandling i Unge kulturpuljen.

Tove Tersbøl, Pernille Bejer, Poul-Erik Vestergaard Frandsen og Harvig Dolberg deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Bilag

Ansøgning - UPO

Budget - ok

Vedtægter Foreningen Mynsterland.pdf

Punkt 10: Løbende ansøgningsfrister

20.00.00-A00-15-18

Beslutningstema

Det skal besluttes, om der skal være løbende ansøgningsfrister til Kulturelt Forums pulje.

Historik

Hidtil har der været faste ansøgningsfrister for projekter, der ønsker at ansøge om tilskud fra Kulturelt Forum. Fristerne fastsættes i forhold til Kulturelt Forums møder.

Sagsfremstilling

Det foreslås at ansøgningsfristen gøres løbende.

Det vil lette ansøgernes arbejde, nedsætte behandlingstiden og skabe en større fleksibilitet.

Det forudsættes dog, at der skal indregnes tid til en professionel sagsbehandling frem til udvalgmøderne.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at ansøgningsfristerne gøres løbende.

Beslutning

Indstillingen godkendt, idet der ønskes en smidig behandling og at gøre det nemt, så pengene kan komme ud at arbejde. Tove Tersbøl, Pernille Bejer, Poul-Erik Vestergaard Frandsen og Harvig Dolberg deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Punkt 11: Etableringen af Tønder kommunale Billedkunstråd

20.00.00-A00-89-18

Beslutningstema

Orientering om et fremtidigt Kommunalt Billedkunstråd i Tønder.

Historik

Kultur- og Fritidsudvalget har på sit møde den 12. september 2018 besluttet:

Udvalget arbejder videre med nedsættelse af et billedkunstråd fra 2019. Forvaltningen arbejder videre med forslag til vedtægter m.m. Udvalget afsætter 25.000 - 30.000 kr. til formålet fra udvalgets rådighedskonto.

Beslutningen er taget på baggrund af følgende sagsfremstilling:

I Tønder Kommune eksisterer der en positiv forståelse for vigtigheden af kunstens tilstedeværelse i hverdagen. Indsatsen er primært drevet af frivillige, foreninger og almennyttige bestyrelser med et stort hjerte for udfoldelsen af kunsten i institutioner, foreninger og det offentlige rum. Sådan forholder det sig ikke kun i Tønder, men over hele landet.

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Billedkunst ønsker at fremme billedkunst i Danmark. Man ønsker at kommunerne gør brug af billedkunstfaglig rådgivning, i de sammenhænge, hvor der arbejdes med kunst.

Derfor yder udvalget støtte, når en eller flere kommuner i fællesskab nedsætter et kommunalt billedkunstråd, hvor mindst halvdelen af medlemmerne har professionelle billedkunstfaglige kompetencer.

Der eksisterer d.d. 22 Kommunale Billedkunstråd.

Statens Projektstøtteudvalg kan bevilge støtte til et grundtilskud på højst 50.000 kr. årligt til de kommunale billedkunstråd, under forudsætning af, at der som minimum sker en tilsvarende kommunal medfinansiering.

Beløbet bruges primært til honorar til medlemmerne og andre administrative omkostninger.

Derudover har staten i 2018 afsat 46,5 mio. kr. i projektstøtte til Udvalget for Billedkunst. Udvalget kan støtte projekter, der inddrager til det Kommunale Billedkunstråd.

Der ønskes en drøftelse af, om Tønder Kommune skal etablere et Kommunalt Billedkunstråd.

Sagsfremstilling

Der gives en orientering.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning

Orienteringen taget til efterretning.

Tove Tersbøl, Pernille Bejer, Poul-Erik Vestergaard Frandsen og Harvig Dolberg deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Bilag

Generelt om kommunalt billedkunstråd

Opgaver i forbindelse med etableringen af Tønder Kommunale Billedkunstråd

Punkt 12: Orienteringspunkter

20.00.00-A00-15-18

Beslutningstema

Formanden orienterer.

Sagsfremstilling

1. Der er givet tilladelse til, at det planlagte bygningskulturseminar på Sejerslevgård udsættes til 2019.
2. Orientering fra udvalgsmedlemmerne.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning

Formanden orienterede fra konferencen "Bring kunsten tæt på borgeren" afholdt i Fængslet i Horsens. Tove Tersbøl, Pernille Bejer, Poul-Erik Vestergaard Frandsen og Harvig Dolberg deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Punkt 13: Årshjul

20.00.00-A26-2-18

Beslutningstema

Udvalget bruger årshjulet som et styringsredskab og det gennemgås på hvert udvalgs møde.

Sagsfremstilling

Ingen emner inden næste møde den 13. december 2018.

Afdelingslederen for Kultur- og Fritid indstiller,

at årshjulet drøftes.

Beslutning

Årshjulet drøftet.

Tove Tersbøl, Pernille Bejer, Poul-Erik Vestergaard Frandsen og Harvig Dolberg deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Bilag

Årshjul - okt 2018